

Программа курса
«Античность. Древняя Греция»
15 занятий

Изучение искусства Древней Греции необыкновенно важно для понимания всего мирового искусства. Это основа основ, база всей истории искусства. Древние греки были удивительно талантливым, веселым и любопытным народом. Они любили искусство, музыку и спорт. Они создали замечательные мифы о богах, героях и страшных чудовищах, построили первые в мире театры, величественные храмы, создали замечательную скульптуру и живопись. Все это мы посмотрим и изучим ордерную систему и вазопись древних греков.

Каждое занятие состоит из двух частей: теории и практики. На практической части занятия рисуем, лепим, макетируем по теме занятия.

Занятие 1. Где ты – Древняя Эллада? Первое знакомство с Древней Грецией, страной оставившей глубокий след в истории европейской цивилизации.

Занятие 2. Боги и мифические существа Древней Греции. Как и когда родилась греческая мифология, кто такие титаны и циклопы, почему богов называют олимпийскими, из какой части тела Зевса появилась Афина и многое другое.

Занятие 3. Боги и мифические существа Древней Греции. Продолжаем разговор о богах и мифических существах, пытаемся разобраться в их родословной.

Занятие 4. Герои Древней Греции. Кто такие герои? Вы познакомитесь с самыми знаменитыми из них. Узнаете о самом могучем герое Геракле, приключениях Одиссея, подвигах Тесея и Персея, герое Троянской войны Ахилле.

Занятие 5. Где начиналось искусство Древней Греции? Остров Крит. Архитектура и фрески Кносского дворца. Легенда о Минотавре.

Занятие 6. Архаика. Ранний период древнегреческого искусства. Загадочные курсы и коры. Архаическая улыбка.

Занятие 7. Что Вы знаете об эллинах? Кто мог считаться идеально красивым у древних греков. Как одевались древние греки. Великий скульптор Поликлет и его «канон» красоты.

Занятие 8. Скульптура Древней Греции. Движение в скульптуре Древней Греции. Скульптор Мирон. Рельефы Парфенона и статуя Афины великого Фидия.

Занятие 9. Древние Афины. Акрополь. Парфенон. Архитектурные открытия древних греков. Ордер в архитектуре.

Занятие 10. Древние Афины. Как был устроен древнегреческий город. Агора. Храмы Гефеста и Посейдона на мысе Сунион. Легенда об Икаре.

Занятие 11. Город Дельфы. Город бога Аполлона. Дельфийский оракул, Пифийские игры, гора Парнас и девять муз. Как произошло слово «музей».

Занятие 12. Олимпийские игры. Город Олимпия – место проведения античных олимпийских игр. Какому богу были посвящены олимпийские игры, кто мог стать участником олимпийских игр, какие награды получал победивший и как чествовали победителя. Посетим одно из чудес света – статую Зевса работы скульптора Фидия.

Занятие 13. Удивительное искусство древнегреческой вазописи. Стили древнегреческой керамикой, научитесь различать чернофигурную вазопись от краснофигурной, геометрический стиль от стиля «камарес». Узнаете, что такое амфора, гидрия, килик, кратер, и о том, что в них хранили.

Занятие 14. Загадки Трои. Легендарный город Троя, герои Троянской войны, Троянский конь. Великий древнегреческий поэт-сказитель Гомер. Что изучает наука археология. Знаменитый археолог Генрих Шлиман, раскопавший город Трои.

Занятие 15. Театр Древней Греции. Как произошли слова трагедия и комедия, для чего нужны были котурны и маски, какую роль играл хор в древнегреческом театре, и почему самый главный в театре – бог виноделия Дионис.

Практическая работа. Примерные темы:

«Макет-рельеф древнегреческого храма»

«Рисуем мифическое существо» (Пегас, Кентавр, Ехидна, Грифон и др.)

Рисуем «Подвиги героев Древней Греции»

«Скульптурный портрет древнегреческой красавицы»

«Археологические раскопки. Восстанавливаем колонну дорического, ионического или коринфского ордера»

«Олимпийские игры. Учимся рисовать фигуру человека»

«Мы – вазописцы»

«Юные археологи восстанавливают Троянского коня»

«Создаем маску для древнегреческого театра»

Возраст: 7+

Старт 02.10.16. Занятия проходят по воскресеньям в 14:00

Продолжительность каждого занятия: 2 часа.

Стоимость курса «Античность. Древняя Греция» 19 500 р.*

На второго ребёнка предоставляется скидка 50%

Получить дополнительную информацию можно, позвонив по телефону: +7 (495) 637-11-22 тон. 228 или написав на mk@mdf.ru.

*Продажа абонементов осуществляется в кассе музея. С 01.09.16

Количество абонементов ограничено.