

ОАО «РЖД»
МУЗЕЙ «МОСКОВСКИЙ ДОМ ФОТОГРАФИИ»

При участии
Центрального музея железнодорожного транспорта России
Российской Национальной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина
Музея железнодорожной техники Московской железной дороги

представляют выставку

«ИСТОРИЯ РЖД – ИСТОРИЯ РОССИИ»
175 лет железным дорогам России

Открытие состоится 26 июля в 16:00

В Царской Башне Казанского вокзала
По адресу: Комсомольская площадь, дом 2

Выставка будет проходить с 26 июля по 19 августа.
С 9:00 до 20:00.

МАММ выводит искусство за пределы музейного пространства и представляет выставку, посвященную празднованию 175-летия Российских Железных Дорог. Она открывается в преддверии профессионального праздника компании – Дня железнодорожника (первое воскресенье августа). Экспозиция включает в себя больше 200 фотографий и рассказывает историю становления и развития железнодорожного транспорта в России. После окончания экспонирования в Москве выставка будет показана в других вокзалах России. Она будет ездить по стране, как и одни из главных героев ее фотографий – поезда РЖД.

В выставку вошли фотографии из собраний музея «Московский Дом фотографии», Центрального музея железнодорожного транспорта России, Музея железнодорожной техники МЖД, Российской национальной библиотеки им.М.Е.Салтыкова-Щедрина и агентства «РИА Новости». Это работы фотографов Царской России (А. Петерсен, Антонопуло, Иосиф Гофферт, Конрад Брандель, И. Томашкевич), ярких представителей советской фотографии (Александр Абаза, Александр Гринберг, Аркадий Шайхет, Виктор Ахломов, Всеволод Тарасевич, Георгий Петрусов, Дмитрий Бальтерманц, Иван Шагин, Макс Альперт, Юрий Рост) и современных авторов (Антон Денисов, Валерий Мельников, Михаил Мокрушин, Руслан Кривобок, Сергей Бурасовский).

История сети российских железных дорог начинается в 1837 г., когда состоялось официальное открытие Царскосельской железной дороги, построенной по проекту австрийского инженера Франца фон Герстнера). Помимо двух основных путей был обустроен Императорский путь, по которому мог перемещаться только императорский поезд между Санкт-Петербургом и Царским селом. Для августейших особ был устроен специальный Императорский павильон в Царском Селе и павильон на Введенском канале в Санкт-Петербурге, которые сохранились до нашего времени.

Фотодокументация развития российских железных дорог была одним из важнейших проектов царского правительства: с 1860-1870-х годов фиксировалось все, так или иначе связанное с железной дорогой - прокладка путей, возведение мостов, новые паровозы, строительство вокзалов и ремонтных мастерских и т.п. По окончании очередного проекта издавались подарочные фотоальбомы с подробной фиксацией всех событий; к этой

фотолетописи привлекались лучшие фотографы Российской империи: К. Брандель, И. Гофферт, П. Майер, А. Кузнецов, позднее - С. Прокудин-Горский. В экспозицию включены уникальные фотографии из таких альбомов «Виды линии Николаевской железной дороги», «Фотографического альбома, посвященного Императорскому поезду», «Постройка Западно-Сибирской железной дороги», «Великий путь. Виды Сибири и Великой сибирской железной дороги» и других.

При советской власти подобная тщательность документирования соблюдалась при строительстве БАМа, которое ездили снимать лучшие фотокорреспонденты – А.Шайхет, Д. Бальтерманц, Ю.Рост, А. Абаза, Ю. Садовников.

На многих фотографиях железная дорога и, в частности, вокзал, становится местом действия – как, например, встреча солдат-победителей в 1945 году на Белорусском вокзале (Г.Петрусов), возвращение в Россию Александра Солженицына в 1994 году или серия «Солдат вернулся» В.Тарасевича. Некоторых фотографов интересуют не столько железные дороги, сколько люди, обслуживающие эту сложную систему – рабочие-путьейцы, укладчики рельсов, проводники и повара (серия снимков Ю.Садовникова).

Современная фотография продолжает документировать основные вехи развития российского железнодорожного транспорта – запуск высокоскоростного поезда «Сапсан» в 2009 году, первые рейсы электропоездов нового поколения и введение в эксплуатацию технических новшеств.

АККРЕДИТАЦИЯ ПРЕССЫ:

Пресс-служба «Мультимедиа Арт Музея, Москва»:

тел.: +7(495) 637 11 55

Юлия Короткова (jkorotkova@mdf.ru),

Екатерина Князева (knjazeva@mdf.ru),

Мария Мухина (mmukhina@mdf.ru)

Официальный пресс-агент ART PR

тел: +7(905) 544 18 83

Анна Свергун (artpr@svergun.ru),

Наталья Грабарь (grabar82@mail.ru),

Наталья Воробьева (vorobieva71@gmail.com)