

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ  
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
МУЛЬТИМЕДИА АРТ МУЗЕЙ, МОСКВА

В РАМКАХ XIII МЕЖДУНАРОДНОГО МЕСЯЦА ФОТОГРАФИИ В МОСКВЕ  
«ФОТОБИЕННАЛЕ – 2020»

ПРЕДСТАВЛЯЮТ ВЫСТАВКУ

**ВЛАДИМИР МИШУКОВ**  
**НЕОНОВЫЕ МЕЧТЫ**

**6 марта 2020 — 29 марта 2020**

Стратегический партнёр музея:

**Ahmad Tea**

В рамках «Фотобиеннале-2020» Мультимедиа Арт Музей, Москва представляет выставку Владимира Мишукова «Неоновые мечты». В 2003 году с этим проектом фотограф завоевал Гран-при конкурса «Серебряная камера» за лучший фоторепортаж о Москве в номинации «Лица».

Перестройка и последовавший за ней августовский путч 1991 года спровоцировали тектонический сдвиг в истории нашей страны. Вместе с СССР, казавшимся незыблемым, канули в вечность советская идеология и устоявшиеся за 70 лет традиции. Буквально за десятилетие изменилось все, и естественно изменилась столица — Москва. Она бурлила, как огромный котел, облик города стремительно менялся, менялись лица москвичей. Это было уникальное время, когда каждый день возникали и получали развитие самые, казалось бы, невероятные идеи, осуществлялись самые смелые мечты и проекты. Желание зафиксировать, задокументировать эти изменения казалось совершенно естественным и необходимым, тем более, что подобная традиция в том или ином виде уже существовала во многих европейских столицах — так, в конце 1990-х в музее «Московский Дом фотографии» возникла идея конкурса «Серебряная камера», в котором могли принять участие и профессионалы, и любители.

Владимир Мишуков принял участие в первом же конкурсе «Серебряная камера 2001» и его серия фотографий сразу завоевала Гран-при в номинации «События и повседневная жизнь». В последующие годы он побеждал и в других номинациях, а также неоднократно становился обладателем приза зрительских симпатий. До подведения итогов конкурса работы участников были выставлены анонимно: каждой серии присваивался порядковый номер, и все желающие могли абсолютно беспристрастно проголосовать за понравившиеся работы.

Владимиру Мишукову удалось выразить главную тенденцию десятилетия, ставшего временем надежд и веры в новые возможности. В Советском Союзе коллективное

доминировало над индивидуальным. Быть «непохожим» было не принято и опасно. Дети, родившиеся во время Перестройки были избавлены от давления идеологии, они верили в себя и в то, что все возможно. Серия «Неоновые мечты» стала визуальной метафорой 2000-х с характерными для этого времени настроениями, запросами, мечтами и вызовами, с которыми сталкивалось новое поколение молодежи.

Владимир Мишукову интересны яркие персонажи и моменты предельного выражения внутренней свободы — все это нашло отражение в цикле «Неоновые мечты». Его герои — молодые люди в период взросления — прекрасные, разные и настоящие, — а также их мечты — идеалистические, трогательные и практичные, — возвращают нас на два десятилетия назад — в эпоху, когда интеграция в общемировой контекст, экономическая стабилизация и подъем страны открыли двери в незнакомый ранее мир потребления, позволили мечтать о невозможном и смело воплощать это в жизнь.

---

Владимир Мишуков (р. 1969) — известный российский фотограф, член Союза фотохудожников России и Союза журналистов Москвы, обладатель трех Гран-при конкурса за лучший фоторепортаж о Москве «Серебряная камера», организованного музеем «Московский Дом фотографии», стипендиат мэрии Парижа, постоянный участник фестивалей «Фотобиеннале» и «Мода и стиль в фотографии». Окончил Российскую академию театрального искусства по специальности актер театра и кино. Сотрудничает с ведущими глянцевыми журналами, рекламными агентствами и дизайн-студиями. Автор фотографических альбомов «Культ семьи», «Полнолуние», «Близкие лица», «Возвращение» и других. Персональные выставки Владимира Мишукова, а также групповые выставки, в которых он принял участие, с большим успехом проходят в России и за рубежом, в том числе в Берлине, Франкфурте, Париже, Лиссабоне, Брюсселе и др. Как актер Владимир Мишуков принимает участие в театральных постановках и снимается в кино.

При поддержке



Генеральный радиопартнер



Стратегический  
информационный партнер

ELLE

Мультимедиа Арт Музей  
Москва, Остоженка, д.16

<http://mam-mdf.ru/>

Тел: +7(495)-67-11-55

[pr@mdf.ru](mailto:pr@mdf.ru)